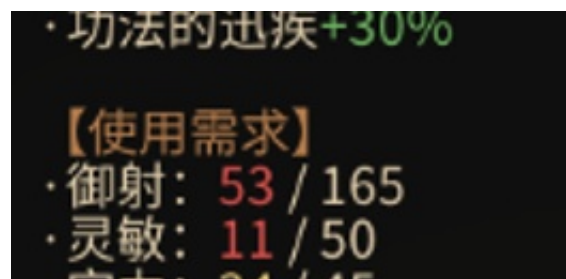
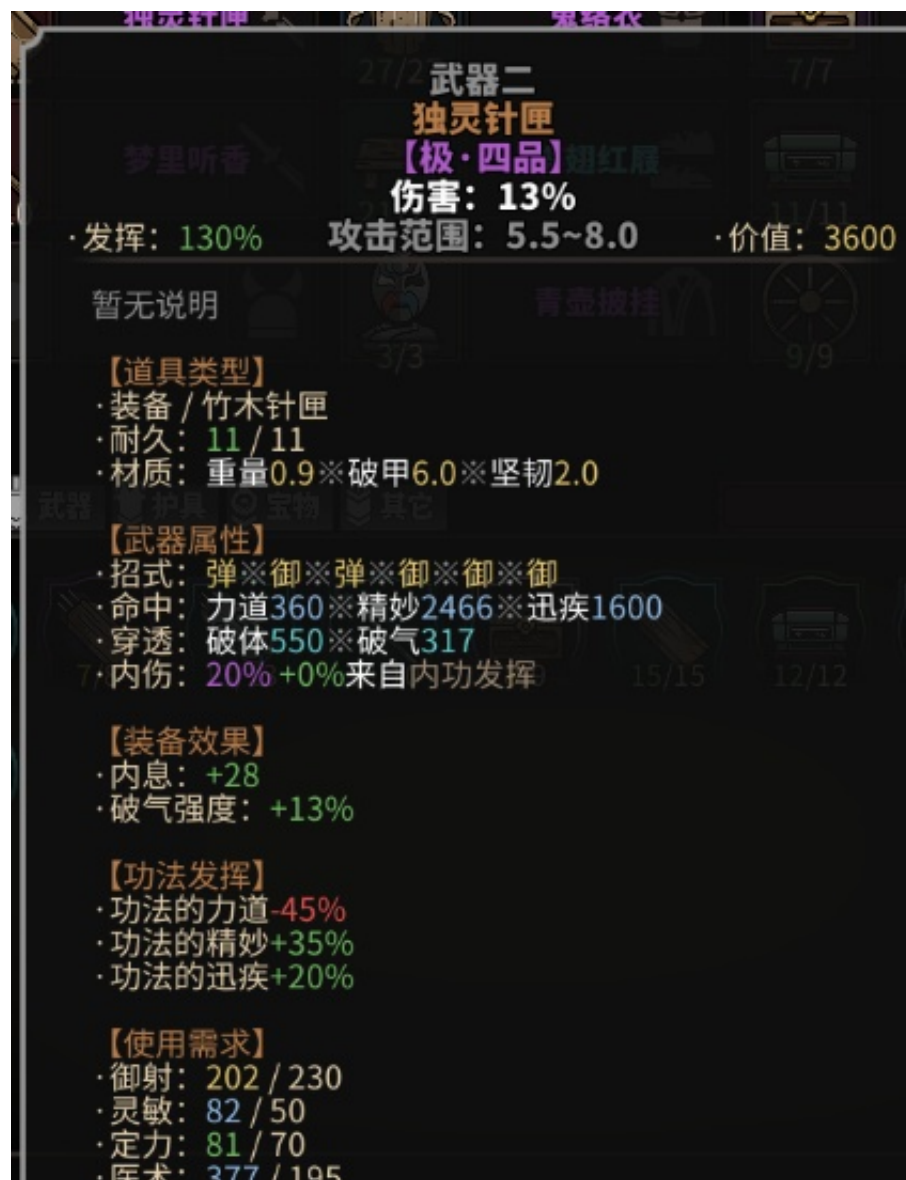
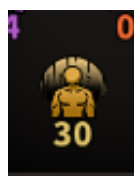


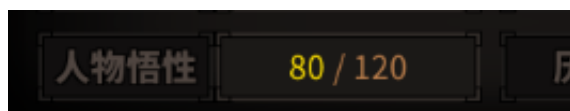
作者：公长



以及发挥程度



坚毅：七元赋性之一 直接与你在研读武学功法以及技艺书籍时的耐心(耐久度)挂钩，坚毅越高，你在研读时的耐性(血条)就越长



这个上限越高，你的初始获得数值就越高，使用对应的能力进行书籍研读就越容易。在幼年(应该是16岁之前)以及老年(30岁之后)悟性会获得提升，而在两者之间的中年时悟性则会有所下降



书籍研读时会出现以上属性，消耗时间固定为10，可读次数自不必说，一但用完这本书就会消失(这什么鬼设定，话说用完?)。

所以大家在购买书籍时一定要记住尽量购买残页较少并且残页不连续以及不在开头的书籍。



甘泉造个茶馆就可以拆掉了
(你不造都行，反正颜值高仁善立场加高技艺很容易刷好感度)



正派简单邪派铺张，选错吃大亏。

技艺上限是否会受到剑冢的限制？

一开始我也苦恼这个问题，因为我在读完七品医经后谷主就不给我书了，导致我以为剑冢不解锁技艺书籍也不会解锁，但实际上是不会锁住的。

(后来我才发现这个谷主身为百花谷之主居然只有绘画稍微高点.....)



所以各位在请教高等级技艺的时候一定要注意对方的好感度是否足够你进行 挥霍哦。

貳

大家需要注意，每个门派的人能够请教的技艺选项都不一样，例如百花谷的人只会教你音律，医术，织锦；而武当的人只会教你道法，诗书。哪怕他们的门派下有其它的技艺建筑，他们也不会提供技艺请教的选项。

所以在启程游历以及选择出生点时，务必选择有进行自己想学习的技艺与内功授艺的门派地点，或者选择稍微偏向地图中心交通便利的地方。



每个季节更替的时候都要记得去和他们搭讪较艺哦。

另外值得一提的是，只要送对了拜帖，加上超高的颜值数值，掌门的初始好感度往会是五颗星，只要是与你立场相符的掌门，你搭个讪，较艺一场，基本就能直接结交好友+义结金兰。

如果你对自己的PY能力有信心的话，也可以尝试和他们示爱(划掉)表达爱慕之情。其它的私货我会在下方详谈时提到哦。

肆

因为请教技艺会掉好感度的关系，前期一些低水准低稀有度的技艺只要像掌门这样

好感度超高的npc或者支持自己的同门请教就可以了，到了七品开始的技艺只有向高资质的NPC请教才能获得回应，所以这些高资质金主一般是一用即丢的。

你要记得把握好请教的时机，拿到能拿到的最高级的技艺秘籍。毕竟请教完后好感度暴跌到融洽甚至更低你得重新开刷了



技艺高除了帮助武学和使用装备外还有什么帮助

壹

高通读的技艺会为你带来对应的技艺建筑；有关的技艺建筑你可以在太吾村建筑解锁科技图上看到，这里就不详细铺开赘述了

唯一需要强调的是，一定要尽早专精升级一个能够为村子招揽新人的技艺，解锁对应的六品技艺建筑(如佛塔织造坊等)，这样才能在商贾云集的奇遇刷出对应的图纸

。

否则等你村内的建筑全部因为没人而停产罢工时你就基本可以打出GG了



制造三艺让你可以做出一些稀奇古怪的东西



。

基本来讲，只要你通读了一个技艺的两到三本书，你就在这个技艺的较艺上可以战胜绝大多数的NPC了。



个人经验杂谈以及部分私货 (正文)

其实一开始我也只是因为坏档(划掉)闲着无聊，打算换个思路开新档。之前拳掌，内功我都玩过一段时间了；埋头苦修四十载，朝倾夕覆，神功刚刚大成还没出山就胎死腹中的感觉实在是太难受了。



我姑且调侃其为书生流。

而作为一个奇葩流派，在开始游戏前，我们要明确我们的目的：

我所追求的全技艺修炼一代其实并没有太大的实际意义，因为大部分的技艺在正常游戏时都没有太多机会用到，毕竟每个流派需要的技艺虽然不同，但是有选择主修的话，技艺修习4门左右就基本上抵达需求上限了



首先我选择的是比较诡异的028天赋



在难度方面我将外道和侵袭调成了停止，除了战斗难度可以说都调到了最低的等级，充分的说明了笔者到底有多菜



。

开场的义父对话我选了“不爱练武”这个选项，这能够拉高太吾的技艺资质。当然你也可以选择沛然决，这也是个相当不错的选择，能够让我们前期的玩法更加多变(莽)。

在经过了反复的刷初始筛选后，我选择了这个面板作为我上路的太吾。



出山后基本流程跟正常开局没有太大变化；选市集一系列的图纸，再选你要修炼的技艺相对应的建筑选项，然后修建祠堂-修建练功房 -出发去查看血迹

这里你需要注意下，如果你在奇遇里遇到的是你要去修习的门派自不必说(几率有点小，毕竟你出身地选择就已经占了一个几率了)，但如果不是并且你没有点初始1w资金的天赋的话，你可以试试做一次恶人，把他身上的东西扒了换钱



(虽然我有1w开局但我还是把他扒了)

接下来遇到商人时优先购买的：

要修习的技艺书籍——增加悟性的各部位装备——增加资质的宝物装备

药品不管种类全部刮走，这个准没错；另外就是买点促织罐子和一匹骡子准备在旅行的时候用，其它的就可以随你自己喜好购买了。

接下来是对村子建设开拓的规划

首先我们要记住一句老话——经济基础决定上层建筑

太吾绘卷是一个十分写实(硬核)的武侠(种田)游戏。在这里你不但需要长得好看，天资聪颖，实力强劲；更需要你有一颗能包容整个世界的——钱包。

在这里，货币是绝对的硬通货，没有什么钱买不到的！只要有钱，你不但可以获得门派大佬的支持，还可以让如掌门一样的强者自杀。(就是掌门)
只有你想不到，没有你做不到。这就是钱的威力！

自古以来，读书学艺就是一件砸钱的工程。买悟性装备，资质宝物，高阶典籍，升级技艺建筑，送礼培养感情，买买买刷商队好感度；

只要和练武学艺沾边，没有一项是不吃钱的。所以哪怕我们是高洁的读书人，也要学会如何快速赚钱。(后悔怎么就点了个028不是082)



在拜师学艺的过程中，我们的村民除了留3-4个外，其它都可以插到地里采集资源

了，这时候选择了荒芜资源的人就会十分痛苦，(当然这和我没啥关系)

这样就能保证我们在学艺时可以随时遥控村内的建筑进程，比较懒的朋友或者威望不足资源花不出去的朋友可以把仓库升多几级，让储备上限更多一些，前期基本上就很难构成爆仓的情况了。

在谷内学艺时，我们要先调查谷内3个技艺中，在门内有哪些人的对应资质比较高，优先和他们打好关系。最快的方式当然是较艺+促织决斗，只要把好感度提高到可以结成好友基本就是我们的胜利了。

需要注意的是，跟身份高的人进行促织决斗需要付出不菲的代价.....钱还好说，像百花谷谷主经常会在前期拿出2400左右的药材和你对赌，一输连底裤都输得输光。



这时如果有人问我，“既然你说咱们的资质不一定是最高的，那我们是不是可以不要浪费时间跟掌门打好关系。”我一定要吟一句诗，你还是太奈逸夫了。

太吾绘卷作为一个硬核蝮蝮模拟器！(已经懒得打括号了)在这个蝮蝮世界中，我们长了一张好脸，获得一个好身份(指仁善和太吾)，拥有了双份的快乐，那我们要做什么好呢？



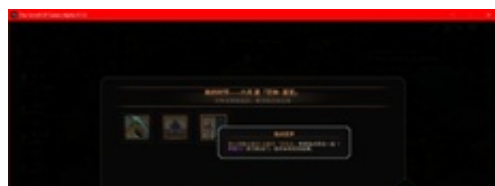
这个世界最有钱的是谁？不是城主，不是权贵，不是富商，更不是武当掌门！（啊不好意思这个要去掉）

这游戏里最有钱的，毫无疑问是各大门派的掌门人。他们有着在弟子手中搜刮孝敬获得的各类奇珍异宝，家底丰厚。

只要和他们打好关系，哪怕平时你只是掉一滴血，他们都会用超品伤药帮你治疗。



但你们以为这就完了吗！



没错，大家可以看到，掌门指点了我一门紫色品级的指法 (可惜我太蠢没学会)



一开始我也觉得，我没学会是因为我资质不够或者剑冢没打武功无法解锁，所以指点失败，直到我几年后去了峨眉.....



言归正传，在这款 太吾傍大款指南游戏中，拥有一个高级的NPC好友无疑能够让你如虎添翼。

甚至于只要能获得他们指点的一招半式，你可能就能在前期完成乌鸦变凤凰的转型。

以我目前游学的经验，如峨眉武当百花谷这些正派掌门往往是送礼送装备送药送功法最勤快的，而邪派的如五仙教主从未指点过功法。



不过后来我把她送给门派里一个技艺资质很高的副掌门当老婆了，直接把两个人对我的好感都拉到了不渝，让我过了一段舒心日子。

第8年三月：在白鹿泽「百花谷」与佟白相谈甚欢，均觉莫逆于心，终于结为知己好友。
第8年三月：在白鹿泽「百花谷」与佟白八拜结义。
第8年四月：在白鹿泽「百花谷」受到甄孤莲的倾情相待，但并未被其打动。



要是一圈走下来什么都没嫖到那就SL，不要怂，使劲SL就完事。村里的居所一定要有3-4个，不然你的人力根本不够用，另外赌馆也要有2-3个，如果长街有4个附属位置就3赌馆1市集，没有就市集拆了3赌馆。在商贾奇遇的时候记得多多留意这两个建筑物。

我的升级优先度为3个居所平均升级-4级祠堂-驿站-市集-附属赌馆。

驿站是必满的，其它按着你的威望拥有值分配就可以了。而人力自然是越多越好，人力多起来你才能采到更多的资源，然后升级各类建筑物，所以居所的升级优先度也是相当高的。

再说到四处游历学艺，内功功法每一个门派的书都要学，造诣一定要拿到，至于要不要精进，研读哪些门派就看你决定后期走什么属性的内力了，这个攻略并不是为了纯新手准备的，所以这些我也不多谈了。

至于绝技方面的话，学各个门派的实用绝技就行了，拿了就跑不用强求。

另外大家在拜山头的时候，最好是按照正派-正派，正派-中立，中立-邪派，邪派-邪派这样的顺序去学艺；

否则当你从正派跑到邪派拜师的时候就会吃到一碗极其恶心的闭门羹。

我从百花谷学成出门的时候直接选择了就近的五仙教，每个人乞讨的时候我都是接受或者仁善掉，结果光是掉声誉就掉了两个回合。并且因为是前期，这段学艺经历导致了我的威望极度短缺，遥控村内建设变得十分恶心，经常卡威望升级不了居所等建筑。如果各位没有迫切学艺的需要的話，最好等威望溢出的时候(这东西能溢出的吗)



因为相枢出现的地方离我很远，不但要花费相当长的时间往返，还得花一笔威望去一个我不需要去的地方开通驿站；最主要的，是我不确定我打不打得过入魔的NPC

。



也欢迎各位一起加入对书生流的探讨研究哦~ (guna我再也不会玩这种模式了)

最后附上当前的进展图

