

话说，南非有个特殊的艺术家。

它叫猪卡索 ( Pigcasso ) 。



挥动画笔释放灵感。



它办过画展，设计过手表，最近一幅画卖出了2万英镑的高价。



猪卡索体重700公斤。

曾经，它也只是开普敦郊区养猪场一头普普通通的待宰猪崽。

2016年，它的命运发生了转折。

那一年，在他1个月大的时候，Joanne救下了它，并把它带进了自家的家畜收容所

。



在Joanne眼里，猪卡索在画画上很有天赋。



用嘴叼着画笔，蘸点旁边的颜料，  
一画就停不下来，



画好后，它用猪鼻子蘸点颜料，再按到画布上，就是它的签名。





## 《孔雀》



## 《老鼠》



过去5年，猪卡索创作了400多幅作品。





好多人买来挂在自家墙上...





它是第一个举行艺术展的非人类艺术家。



也是第一个设计过手表的猪。



成品有模有样...



旁边文字正儿八经介绍了它的身份：猪卡索，画家。



最近，它又创造了一项纪录。

它的一幅画，卖出了2万英镑（约17万人民币）的高价，打破了之前一只猩猩保持的1.4万英镑的记录。

这幅画叫《狂野和自由》，尺寸比真人还大，主要用了蓝、绿、白色。



画好后，果然非常抢手，

刚发布不到72小时，就被人高价抢走了。

买家是个德国人，叫Peter Esser。

Joanne说，“很多人对这幅画感兴趣。

这不仅仅是一幅具有视觉冲击力的美丽画作，对于猪卡索和农场动物来说，也是一个深刻的时刻。”

“你看着它，无法忽视它们的智力，个性和创作力。”



现在，猪卡索在收容所妥妥是艺术家的待遇。



一边晒太阳一边画画画。



可能它是世界上第一头搞艺术的猪，也是最出名的一头猪了。