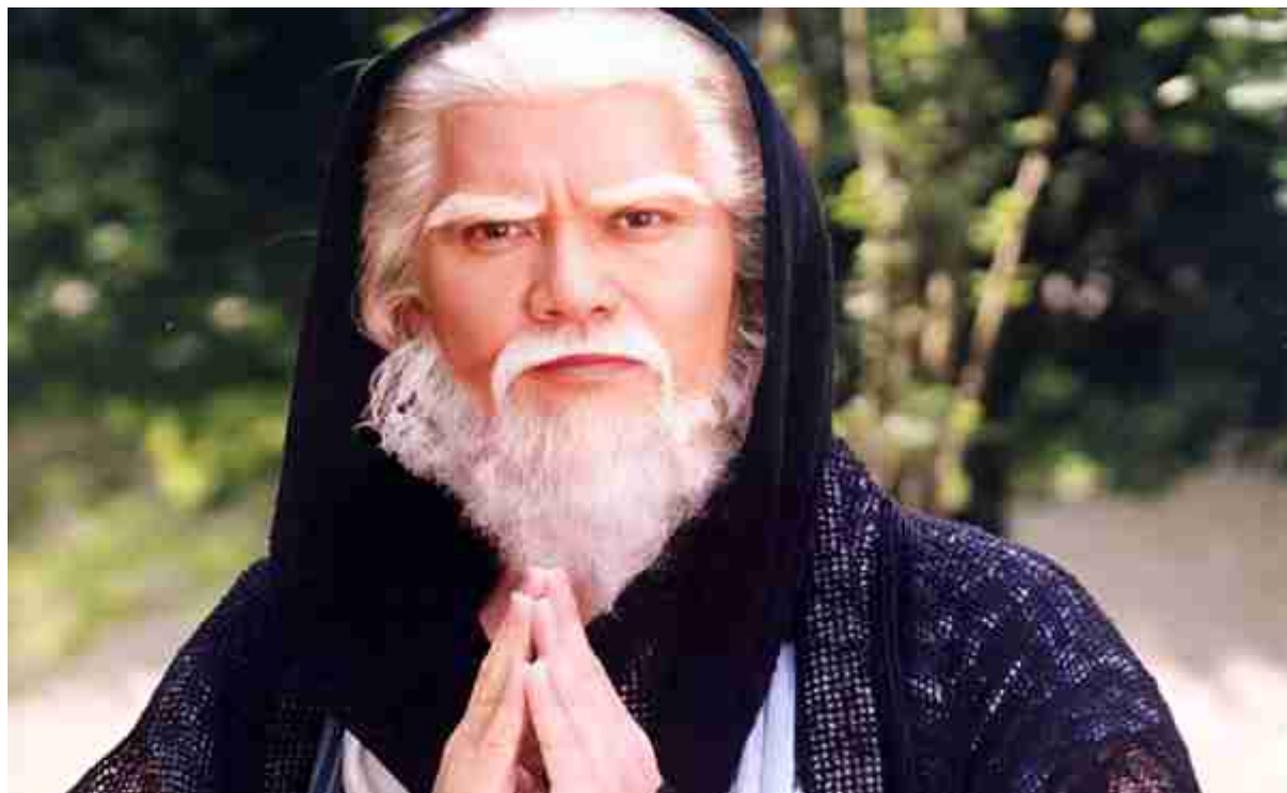


金庸笔下的张三丰武功有多高？金庸并没有明说，但读者们依旧能够从字里行间里读出张三丰的至高地位。

张三丰也并非浪得虚名，他修炼了百年的纯阳无极功，任何垂死之人都能在他的手上妙手回春。在对战玄冥二老的时候，张三丰也是轻松将他们“秒杀”。在张三丰100岁的时候，走上少室山的他竟吓得群僧瑟瑟发抖，少林寺试图集结全体武僧以此抗衡单枪匹马杀来的张三丰。



不过在《侠客行》里，金庸还是将达摩祖师和张三丰并列排在一起。这样看来，达摩祖师或许无法超越张三丰，但二人一道一佛、并驾齐驱。

常言道：强中自有强中手。张三丰固然能称霸倚天时代，但金庸笔下依旧有两位高手能胜过张三丰。

第一位：扫地神僧

金庸的《天龙八部》无疑是武学巅峰，整部武侠小说充斥着大量匪夷所思的神功。好比隔空伤人的六脉神剑、火焰刀，吸人内力的北冥神功以及返老还童的天长地久不老长春功等等。

作为这个玄幻时代的天花板人物，扫地僧举手投足就能“杀人于无形”。身为四绝

的慕容博、萧远山起初耀武扬威，可在扫地僧面前连一掌也招架不住。

一旁的萧峰、慕容复使出浑身解数，也只能眼睁睁地看着自己的父亲被人当场击毙。

就在萧峰还没搞清楚状况之时，扫地僧又凭借神功将慕容博、萧远山“复活”，并用博大精深的佛法点化了慕容博、萧远山，从而化解了一场纠缠三十年之久的血海深仇。



不得不承认，为了烘托张无忌的高光时刻，金庸笔下的张三丰在武当山的表现确实差强人意。如果严格地按照这样的原文设定去对比，扫地僧的确超越了张三丰。

第二位：剑魔独孤求败

作为金庸笔下未尝一败的角色，独孤求败的战绩相当惊人。他从二十岁前就开始闯荡江湖，直到五十多岁归隐山谷，居然是杀尽仇寇、败尽英雄，求一抗手而不可得。

独孤求败刻在石壁上的留言并非夸夸其谈，杨过只是得了他的玄铁重剑，在不会言语的雕兄的指引下练了大半年，就能在重阳宫大放异彩，打得金轮法王、蒙古三杰

以及全真七子束手无策。

与此同时，独孤求败的内功造诣也是不容小觑。杨过服食蛇胆，在山洪、海浪中练剑，他的内功尚且在神雕时代罕逢敌手。和雕兄朝夕相处的独孤求败恐怕更是将内功练到了空前绝后的境界，难怪独孤求败的破气式能有如此妙境，只因他本人的内功也不会输给对手。