

夜晚，灯光亮起，苏州河边，有樱花花瓣飘落，有萤火虫在树丛中飞舞，历史建筑更显凝重感...
...市绿化市容局介绍，苏州河两岸近期基本完成景观照明升级改造，呈现“温馨雅致”的效果。

据悉，苏州河沿岸的黄浦区、虹口区、静安区、普陀区、长宁区、嘉定区围绕堤岸、滨水步道、滨水绿化、建筑和桥梁五大体系，结合宾馆饭店、商务楼宇、历史建筑、风貌街区、革命遗址以及住宅小区特点，对42公里岸线、28座桥梁、300余幢楼宇的景观照明进行了建设或提升改造，每个区段各有特色，市民游客赏夜景除了黄浦江沿岸之外，也不妨去苏州河沿岸走一走。

苏州河黄浦段：以夜为幕，淡彩苏州河畔

苏州河黄浦区段景观照明的设计主题是

“以夜为幕，淡彩苏州河畔”
，通过对光、影的巧妙处理，以简约精致的照明手法和充满故事性的设计，营造出静谧、柔美、梦幻的舒适光环境。

视频加载中...

[xss_clean][xss_clean]

沿着乍浦路桥往西走，人民英雄纪念塔“赓续红色血脉”、有为工社“梦与希望”、苏州河岸线“向光而生”“万家灯火”、乍浦路桥樱花谷等灯光景点尽收眼底。



樱花谷驿站

作为外滩街道的党建中心，是一个集约化、共享式、开放式的文化艺术服务空间，灯光设计也考虑结合周边打造集公共活动、文化展示、创意演出和休闲休憩为一体的光影特色创意景点。

沿途，还有“影动外婆河”主题光影秀、“一封来自家乡的明信片”光影短片、“影子的旅行”和由社会音乐工作室为苏州河量身打造的原创背景乐《月光下的外婆河》，社会各界广泛参与，造就了靓丽夜景。



有为工社夜间灯光

苏州河黄浦区段景观照明有些是常态化开启的夜景点位，部分动态创意灯光将只有在重大节庆、重大活动时不定期开放。

苏州河虹口段：历时2年，打造“经典雅致”文化底蕴

苏州河虹口区段沿线景观照明体现出“经典雅致”

上海大厦、上海邮政大楼、河滨大楼、瑞泰里等众多历史建筑焕发新的生机，为市民游客呈现出虹口区的文化底蕴。

提升改造中，针对苏州河虹口区段的每一幢历史建筑都仔细研究，提出不同方案。在安装灯光设备时，通过“微创”式安装方法，采用了定制化专业配光LED灯具对原有灯具进行替换，更好地呈现了建筑细节。



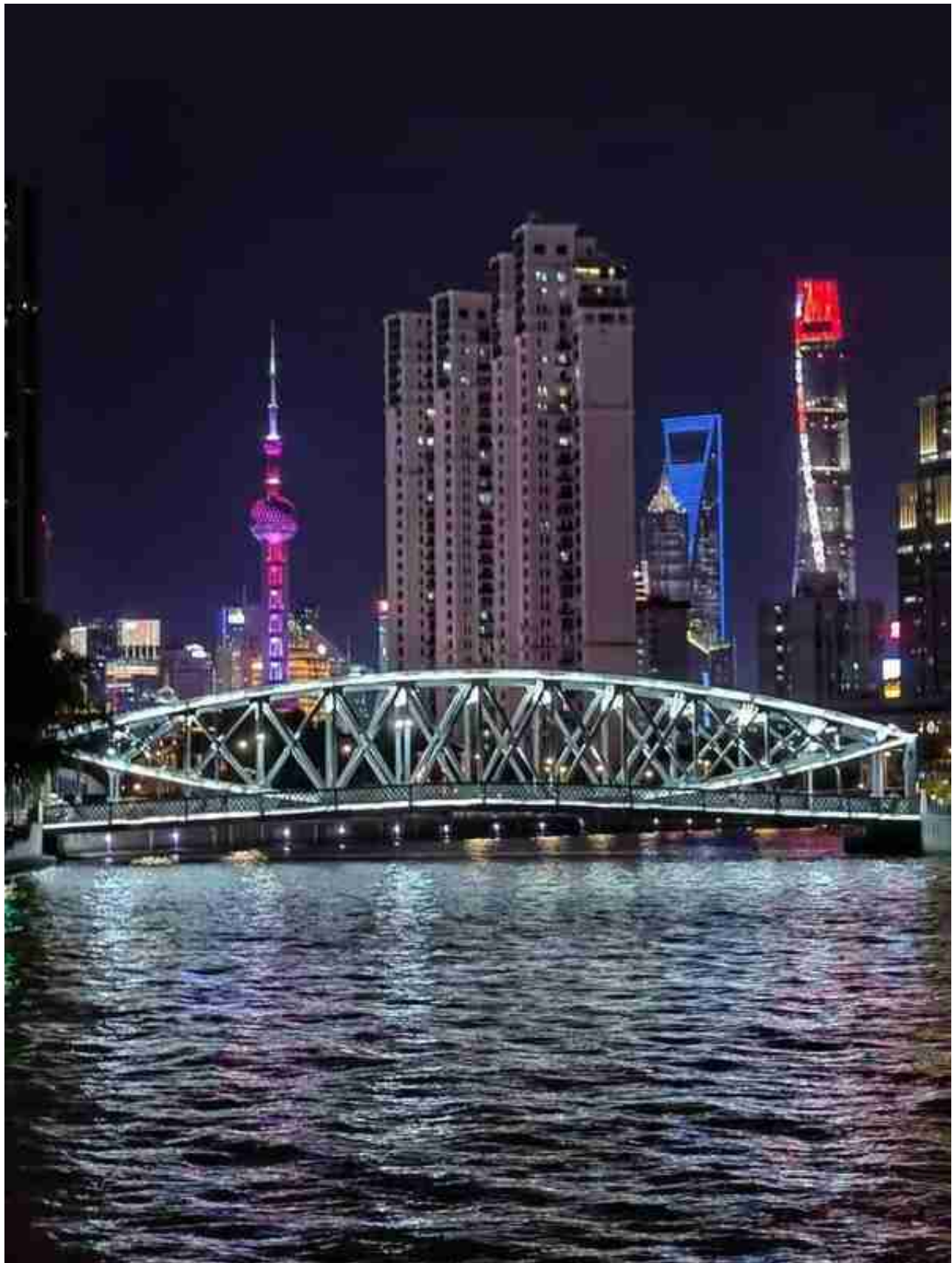
上海大厦





上海总商会

泛舟苏河，清风徐来，粼粼波光应和着堤岸的光影律动，演绎着江南山水云烟缭绕、水波荡漾、层层叠叠的朦胧意境，满载一船星辉，在微光梦影里放歌水上。



浙江路桥

位于浙江路桥旁的北苏州河路912号商坊会馆亦是一座有故事的老建筑，这座建于1907年的三层历史建筑曾是昔日怡和打包厂的旧址。该处采用投光灯，以面光形式将建筑立面红砖的肌理更好地展现出来。同时，立面采用与建筑风格相匹配的古典风格壁灯点缀，檐口采用洗墙和投光的方式突出了檐口的结构和立面的雕刻，让红砖高墙继续述说沉淀其间的悠悠岁月。



茂联大厦

临近南北高架的光复路423—433号矗立着一段民族产业振兴的记忆，这片始建于1912年的老建筑曾是近代上海最大的私营机制面粉厂——上海福新面粉厂的旧址。在灯光表现上以洗墙和投光的简洁方式，结合壁灯点缀，用简朴的暖光映亮老建筑厚重如昔的身影。



天安千树

穿过昌化路桥向西，便是中远两湾城滨水步道。本次改造将原来彩色的岸线栏杆灯替换成了暖色光，更加温暖与宁静，将“璀璨”留给了来往的市民。



梦清园

宜昌消防救援站大楼建于1932年，站里的瞭望塔是上海13个瞭望塔中最高的一个，共有13层，塔高42米。梦幻苏河光影秀以艺术化演绎模拟了消防过程中水与火相遇变幻的过程，展现对生命的珍视，呼吁人类与生态和谐共生。



半岛花园

绕过朱家湾，沿南岸步行向着小花园湾，则是处处充满童趣的互动岸线。除了草丛里的投光灯将树冠点亮以外，每一处节点广场都设置了互动投影。



苏河沪语

绕过西康路桥来到对岸，则又是另一翻模样。站在夹竹桃下，抬头望去，会发现微微的光斑飘洒在树影与地面上，仿佛无数的萤火虫在枝丫间穿梭。



老唱片广场

继续向西前行，穿过宝成桥，就来到了苏堤春晓，暖色投光灯精确地勾勒出拱形门充满张力的曲线，给人们带来向上的活力。



苏堤春晓舞台

再过武宁路桥，则来到苏河第十湾谈家渡湾，此处毗邻知音苑、燕宁苑等主要社区，经过贯通改造后，岸线空间变得更加开阔，夜间也更加温馨宜人。



谈家渡驿站

过曹杨路桥至凯旋路桥，则迎来连续的小万柳堂湾、学堂湾、九果园湾，是苏州河欣赏环球港地标双子塔的最佳岸线。夜晚，环球港双子披上灯火璀璨的外衣，映衬在被晚风浮动而泛起波纹的苏河水面上，别有一番风味。

向西前行，过凯旋路桥，绕过长风湾、火花湾，岸线骤然开阔许多。



苏州河长宁段：苏河夜色，雅映长宁

长宁区绿化市容部门介绍，苏州河长宁段夜景以“苏河夜色，雅映长宁”为主题，沿岸景观灯光根据周边业态分为三个主题段：人文荟萃的“人文之光”、灵动多姿的“宜居之光”和产业融合的“生态之光”，布置了十个活力节点，重点打造华东政法大学、中山公园、虹桥河滨公园、天原河滨公园绿地、中环桥下空间、风铃绿地和海烟物流等活力空间。

华东政法大学节点，华政独有的书卷气息融合“书香苏河，光影华政”景观照明，通过低亮度的照明方式营造柔和内敛的总体印象。在手法上更为注重夜景整体性和一致性，以灯光为笔，以建筑为画卷，细细描绘古典建筑的形体之美，如同将沿河的古典建筑刻画成17位冥想沉思的儒雅书生>



光耀思孟堂



书香稻畝楼



虹桥河滨公园节点，
特色艺术栏杆采用动态光，结合草坡的波浪投影互动，配以护坡特色漏光灯饰，气氛惬意怡人。灵动的波浪栏杆还与沿岸建筑的立面光影随动，营造律动的河岸景观

。



苏州河嘉定段：人文创新、绿色生态、休闲活力

苏州河嘉定段以天际线、水岸线为景观基线，形成立体柔美的视觉效果；以老码头遗存区、休闲运动绿坡区、后工业人文景观区，实现“人文创新”、“绿色生态”、“休闲活力”的设计定位；以码头文化、工业文化特点，营造出舒适、活力的氛围，形成区域夜景特色。