

2022年6月11日，随着金星的微博平台“处于禁言状态”。

这个用一张堪称抹了剧毒的嘴，炮轰娱乐圈乱象的女人，在第5次封杀中不敌，成了“哑巴”。



不同于娱乐圈里其他“嘴上功夫”了得的主持人人。

金星的点评，从不是自嘲、小心影射或留三分余地。

她的“毒舌”从来都是横冲直撞且不留情面。

也有过不少被金星骂了的人气不过，想要回戳一下她的痛处。

可一个连“改变性别”这种事都毫不避讳，任由他人指点的人，还会惧怕什么？

如今没了犀利言论对事不对人的金星，娱乐圈里的乱象，还有人去直面，说句公道话吗？



金星在舞林大会

她根本不管站在台上的人多大年纪，有什么背景，有多少粉丝，有多大声望。

只要对方跳的不好，或者怀着“对付”的心态来跳舞。

金星都会开口一阵辛辣的点评输出，毫不给面子，毫不懂委婉。

正是这样的性格，金星一出现就引起大量争议。

有人喜欢她的直率与认真，也有人认为她说话难听到恶毒。

星空卫视在争议中看到金星身上的流量密码，于是为其打造脱口秀节目《金星撞火星》。



金星也说：“中国至少有百万失独家庭，他们大多是赶上首批执行独生子女政策的人群。人到中年丧了独子，养老和疾病就成了难关，也成了国家政策遗留下的难题。从某种意义上说，这群人当初响应了国家号召，对后人发展作了贡献，社会应该考虑给他们活下去的拐杖……”

正是在这些话题中所持的态度、立场与言论。

让金星“讲的实在”“什么都敢讲”的形象深入人心。



而方俊回应说：“我不会给金老师任何负担，负不负担是你自己决定的！”

这话激怒了金星，她摔了话筒场离席，致使节目中断15分钟，直到方俊再三道歉才回来。

但同时她也强调：“别讲东讲西，舞者只说姓名、年龄、要跳的舞种就可以了，不要拿其他的東西影响导师的判断，这对其他参赛者不公平！”

金星的这一怒，狠狠下了方俊的面子。



那时候成龙如日中天，金星却在节目中两次对其“公开处刑”。

一次是在网友提到吴绮莉和“小龙女”的话题。

她不顾节目组阻拦，内涵“大哥”抛妻弃子。



如此调侃“大哥”，网友们纷纷竖起大拇指，说“金星真勇”。

只是这才哪儿到哪儿，犀利言论还在继续。

凭“金锁”火遍全国后，“冰冰棒”混了多年圈子，从“丫鬟”成了“范爷”。

但在金星嘴里，

冰冰就是个只知道“牛震”“马震”的炒作毯星，没实力也没代表作。

这话算是捅了马蜂窝，无数“冰粉”对金星群起而攻，造就对骂大戏。



她也在节目中模仿萨顶顶反拿话筒，批评其假唱的行为。

同时说萨顶顶在多年前曾找自己求指点，而多年后，这个青涩的女孩穿上少数民族衣服，唱着少数民族歌，自称有了少数民族血统。

“我愣住了，这不就是当年找我那个山东大妞吗？什么时候连名字和血统都能山寨了！”



好像在金星的世界里，没有什么是不能说的。

揭秘

“数字小姐”只要有资本捧，就算嘴里念着“12345”，也能成“实力派”影星。



娱乐圈的水很深。

深到身处其中的大多数人都知道“天价片酬”“上位规则”“资源倾轧”“暗箱操作”。

却也因为不敢得罪人，怕受打压，而三缄其口。

别人不敢说，想互相留面子，金星可不管。

她敢直面开怼，不管对方多大牌，不管对方多顶流。



以一颗女儿心，卧底在男人的世界

让别人不舒服了，别人也不想她舒服。

于是金星的“变性”，就成了无数人眼中，可以戳痛她，令她难堪的点。

金星曾经是个男人，如今是个女人，这不是个秘密。

萨顶顶曾在被金星爆料改名字和血统后发文反击：“万物皆可变！一变万变！世上有人连性别都能变，只要那一刻到了，改变不用理由。”

“冰冰棒”也曾发图给动物做绝育手术的海报。

并配文“蛋蛋的忧伤”，来影射金星的“阴阳”。



不同于《霸王别姬》中“程蝶衣”一开始坚持唱“我本是男儿郎，又不是女娇娥”。

后来在师父的毒打下内心发生了改变。

1967年出生的金星是个男孩，但他打小就觉得，自己应该是个女孩。

“我不觉得这是很恶心的事，我一直都是个女人，只不过在男人的世界卧底了28年而已！”



本是开玩笑的话，没想到艾力克和肯波琳非常愿意。

因为这对情侣知道，金星并不喜欢女人。

就这样不可思议的，金星有了段形同虚设的婚姻。

1991年她凭借作品《半梦》拿到美国舞蹈节“最佳编舞奖”。

之后去往欧洲学习发展，举办个人作品晚会，创建白风现代舞团。

1994年受国家邀请回国，他受聘于国家文化部。

第二年为春晚编舞，也与北京文化局联合创办北京现代舞团，并任第一任艺术总监
.....



在家人的陪伴下，金星不打麻药挺过长达16个小时划开皮肉又缝合的手术。

浴火重生，脸上绽出发自内心的笑。

完全恢复后的金星一身红裙站上舞台，她用自由轻快的肢体舞蹈，传递热烈情绪。

她将每年的清明节定为自己的另一个生日，开启新的生活！

而在2000年，肯波琳因为怀孕要结一场真正的婚。

金星去往美国，结束了玩笑一般的10年婚姻。



真实地看待自己，不畏惧他人的眼光。



有着巨大的勇气和强大的内心，能清醒地看世界，所以金星毫不畏惧，言语真实犀利。

只是随着她的“毒舌”下了太多人的面子，她的言论揭开太多内幕让别人产生了危机。

金星开始被打压。



金星 🍓

11分钟前 来自 Android客户端

回复@Eve_Ting:就是因为节目做的好，收视率又居高，就遭到小人的嫉妒！自己没本事吧就写信给领导，领导为了自保就先把节目撤掉；到头来观众没了节目看，眼看着“番茄”烂掉！ //@Eve_Ting:喜欢金姐的《中国式相亲》和《金星秀》可是为什么这些节目都陆续不播了！

当时的网友们遗憾声一片。

但没想到这次封杀只是开始，一股无形的打压力量不放过金星。

先是《今夜百乐门》《中国式相亲》两档节目将她中途换掉。

再是她在《追光吧》中的所有镜头都被剪掉。

这还没完，还有第四次封杀。

《了不起的打工人》节目组在正片播放前，悄无声息地删除了所有与金星有关的通告。

正片播出后，金星的镜头全部消失。



不得不说，金星的消失，是娱乐圈的悲哀。

因为很多人喜欢金星，不是因为她老是爆料，有热闹可看。

而是她的很多立场和观点，符合了大众对某些事件的态度和看法。

她不仅揭露事实，也流露出一丝想要通过曝光给行业提醒，给个人提醒，让圈子环境得到净化的情绪。

这份“情绪”是社会人也愿意达成的。

所以尽管如今被打压，尽管没了声音，依旧有不少人期待金星回归。



2月14日情人节，她大方表白丈夫汉斯。

4月5日清明节，她祝自己“28岁生日快乐”，同时感恩所有。

偶尔在直播间里与大家见面，说说自己的生活，讲讲自己的现在。

每一次动态，都有上千网友回应、互动。

而在她的评论区里，网友们大多留言：“
做真实的自己，破茧成蝶，你活得比谁都漂亮！”