

不知您有没有发现我们的人民币上，竟然有“错别字”，比如常见的百元“大钞”，不信你看：



这个所谓的“错字”背后，其实蕴藏着我国几千年的文化传承

首先，让我们一起回顾一下货币的诞生，演变以及发展

### 一，货币的诞生

在上古时期，随着原始人数的逐步增加，以家庭为单位的部落也如雨后春笋般孕育而生，因为资源有限，为了争夺水源，地皮，各部落间难免要发生了摩擦，于是经过长达几十年甚至数百年的部落战争后，一个叫黄帝的男人终于击败了所有的部落，实现了炎黄子孙的第一次大一统。

既然有了统一的政权，生产力自然便有了质的飞跃，社会分工也会随之越来越细，像什么专门从事农业生产的农户，一心搞畜牧养殖的牲户等等，人们之间的相互协助，各司其职也逐渐有了雏形。

社会分工越来越细，必然会导致产品多元化的程度越来越高，如此交易便就诞生了，而随着交易的越来越频繁，最初的货币也自然而然应运而生了，毕竟赶着五头羊与对方牵来的一头牛交易，实在是不方便。

因为没有有一个具体的价值恒定，最初的货币形态从最常见的贝壳龟甲到不常见的宝石珍珠，可说是五花八门，不一而足。



再者，人民币上的那个“错别字”，其实就是从银圆的“圆”衍生而来的

也就是说，我们现在看到的，人民币上的“圆”其实并非错别字，而是一种文化的传承，思源的用法，因为无论是银圆还是之前流传几千年的圆形方孔半两钱，其中都有一个蕴藏玄机，呈现智慧的“圆”。

中国人讲究的是外圆内方，在乎的是花好月圆，修成的是行满功圆。

太阳是圆的，故能普浴万物，地球是圆的，才能孕育众生，而中国人是“圆”的，方可包容天下——

这就是华夏民族最独特的“圆”文化，也是人民币上宁愿“错”，也要保留“圆”字的原因。



谢谢观赏！

关注我，总会给您带来不一样的精彩！