

周末新店开张，比较疲乏，但没法子休息，只能周一调休。奇怪的是，平时不想起床想睡懒觉，轮到不上班了却睡不着。一大早醒来不知道应该干什么去。于是盘算着出门转转，这一摆弄，心血来潮决定到全椒，参观吴敬梓故居，和太平民俗文化街。



严监生这一形象，极其生动，生动到了刻薄的地步，但它应该是来源于生活的，有现实基础，确实存在。皖中或者说巢湖流域，丘陵地带，水灾旱灾频繁；又是吴头楚尾，向来征战之地。自然与人为两方面的作用，使得人们苦不堪言，所以生活中崇尚节俭，一个钱要掰成两个来花。严监生的种种极端行为，说明一个人、一个家庭的富裕宽松来之不易，同时也反映了本地克勤克俭的民风，有一定的普遍性。

比如巢县有句俗语叫：“三年烂饭买条牛，三年硬饭卖条牛”。邻县肥东则有相似的一句：“稀粥烂饭小灯头，三年省一条大牯牛。”这种省吃俭用的行为方式，是

物质生活水平极低情况下自觉自愿养成的。老年人谈起身边的熟悉的过去的地主，往往都说“他们都是省出来的”，其间道理即此。这也说明严监生不可思议的行为其实就隐藏于我们的生活环境中，只不过严氏被经过提炼进而典型化了。嘲笑的时候，我们宜分析分析其存在的合理性以及其成长的土壤，反观自照。

鉴于这两个典型的儒林人物，全椒是值得去一趟的。



辗转抵达吴敬梓故居以及纪念馆，很不巧，周一闭馆，大门紧闭。在纪念馆周围转了一圈回到正门，忽然门开了，一位中年妇拿抹布抹窗子，我提出进去看看，大老远来的，她坚定的告诉我：“那是不可能的。”听闻此言，我自拍了一张照片就灰溜溜走了，悻悻地去太平民俗文化街。



太平民俗文化街区是可以瞧一瞧的，照现场所见，则该在农历正月十六那天来体验一下，好好感受感受传统文化的魅力。有关部门更应现场学习学习。以取长补短，总不能相同的民俗文化传统，只因隔了一条县界就结出两个天差地别的果子。

不延伸了，说多了都是泪。