

在80、90后们的童年时期，互联网尚未如此发达的年代，动画片成为了无数孩子们的心头好，每天守在小小的电视机前，期待着动画频道的动画开播，是最为幸福的一件事。

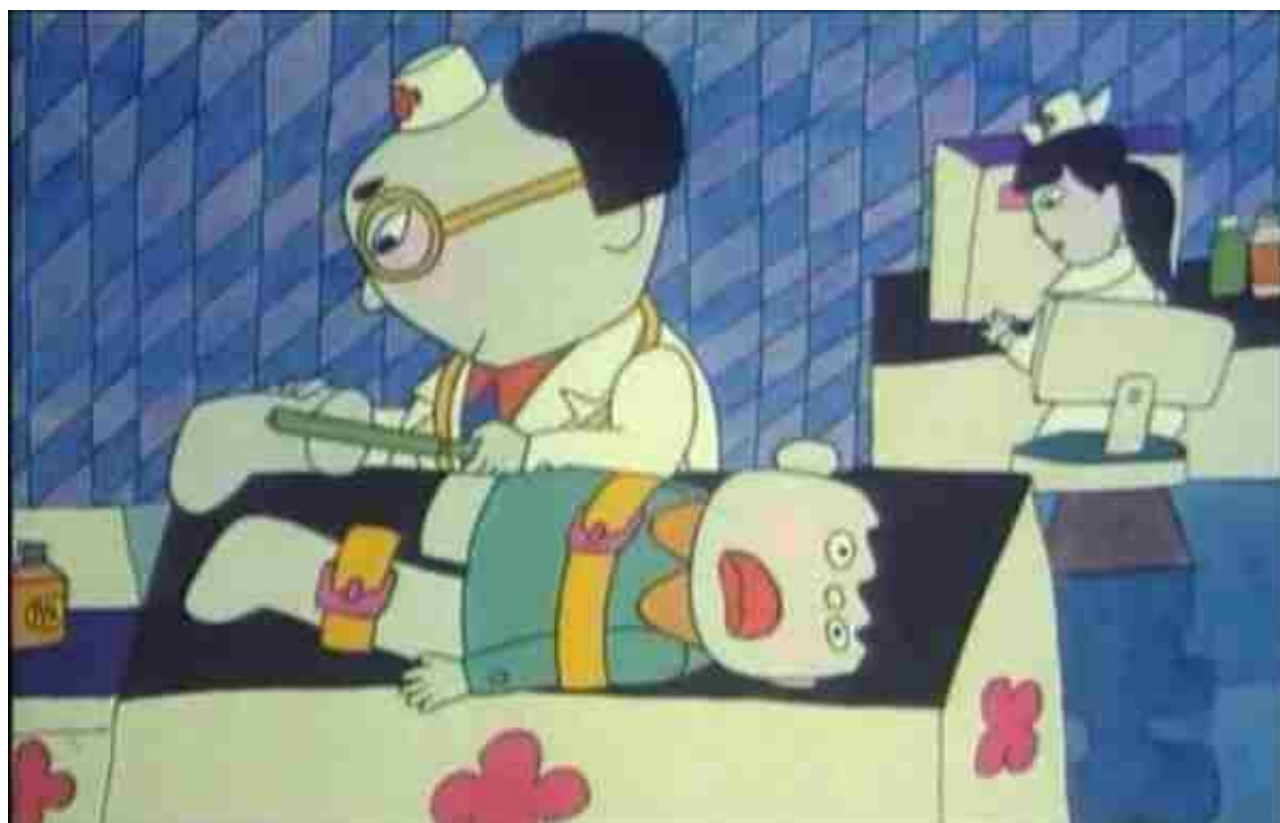
当年，我们也因此接触了不少优秀的作品，有些作品如《大闹天宫》、《九色鹿》等，都给我们树立了一个良好而正确的三观，成为了心中的经典。



《魔方大厦》

说到这个，绝对是童年的终极大BOSS，《魔方大厦》，这部国漫绝对是灵异恐怖类的探索者，但我实在想不通为什么会是个少儿节目。

从剧情上看，《魔方大厦》刚到第一集就出现了不是掉鼻子就是掉耳朵的玻璃人。第二集里，主人公来克带领一群小朋友，直接把自己的爸妈关到了罐头里！



总的来说，这部动画那阴郁诡异的气氛所烘托而出的角色，个个都几乎可以与《咒怨》里的伽椰子媲美。

最可怕的是，魔方是26个方格组成，原本预定拍摄也是26集的动画，讲述的也是26国的故事，但只出到第十集就无疾而终，至今没有播出过完整的26集。

这更是童年阴影了好么！剧集戛然而止，小男孩再也没有走出可怕的魔方。



围歼黑恶势力、变态杀人分食、组织性犯罪、谋害未成年.....，现在来看，当年短短的五集，充满了暴力与恐怖，因此，它也给大家留下了很多的心理阴影。

在这部动画中，犯罪手段之残忍，阴谋计划之成熟，一次又一次刷新了儿童的三观，并且，作为正派的黑猫警长，追杀一只耳团伙时，一枪一个，警车轧死老鼠，凄厉的惨叫与血淋淋的尸体，现在想起来都是一场折磨。



《眉间尺》

我想说，这是一部绝对！不！适合！儿童观看！的动画片。

本片的故事广大中国人都熟悉：干将莫邪的儿子眉间尺为父母报仇。从一开始，影片就笼罩在阴郁沉重的气氛下——奴隶黑子因斗杀楚王的神牛而获罪，楚王借黑子性命威逼其师傅干将莫邪铸剑。



除此之外，你还看过哪些堪称童年阴影的动画呢？欢迎小伙伴们留言参与讨论嗷~

文/清植酱，图片来源于网络，如有侵权，请联系删除。