

新京报讯（记者冯琪）“国子监的著名建筑背后有什么有趣的故事？”“国子监是通过什么方式传播国学文化的？”“国学对于当代中小学生学习教育又有着怎样的影响？”近日，第19届新京报小记者们走进孔庙和国子监博物馆，体验独特的“太学”文化，并完成主题采访。



小记者们行“四拜礼”。都慧摄

此外，在孔庙小记者们还了解并体验了“四拜礼”仪式。从“正衣冠”到四拜礼成，体会古代“四拜礼”所传递出的尊师重教之风，感受到了知礼守礼习礼的文化内涵。



小记者们踊跃举手采访提问。姜奥博摄

紧接着，小记者们根据之前学到的新闻采访知识、自己查阅的相关资料以及当天的参观体验，对孔庙和国子监博物馆社教部的老师们进行采访提问。“国子监的校长为什么叫‘祭酒’？”“什么样的人有资格在国子监上学？他们毕业后会从事什么工作？”带着对孔庙和国子监的好奇与疑问，小记者们争相提问，社教部老师们耐心地一一解答。