

追溯上海的历史，“先有松江府，后有上海滩”，被誉为“上海之根”的松江城至今已有1000多年历史。这片在4000多年前孕育广富林文化的土地，有上海地区最古老的地面建筑、远东第一大天主教堂、中国最早拥有大型天文望远镜的天文台、创造世界奇迹工程的深坑酒店，以及散落在乡间的本土风貌民宅，这些建筑展示了松江城的变迁，也见证了上海城市发展的历史。

回顾千年的历史，松江城的发展历尽艰辛，经战火硝烟，屡毁屡建。目前松江区自唐代建华亭县以来的各时期建筑遗存，有全国重点文物保护单位4家，市级文物保护单位16家，区级文物保护单位47家、文物保护点233处。随着松江新城近20年的开发，千年古城也涌现出一批如泰晤士小镇、松江大学城、广富林文化遗址、佘山深坑酒店等新的建筑。

下面，跟着小松一起走近松江东部建筑吧~

东部地区篇

01 马相伯故居（明、清）

马相伯（1840—1939），祖籍江苏丹阳，是我国近代高等教育改革的开拓者、教育家与爱国人士，有着传奇的人生。马相伯30岁即成为中国第一位神学博士，其百年人生跨越清代道光、咸丰、同治、光绪、宣统以及中华民国，柳亚子先生赞其“一老南天身是史”。1903年，63岁的他将坐落在松江、青浦的地产房屋全部捐献，以家产兴学创办震旦学院，两年后又辟建复旦公学（即今复旦大学）。1912年，马相伯72岁，中华民国成立，在孙中山的邀请下，他出任南京市第一任市长。在抗日战争时期，90岁高龄的马相伯架着拐杖东奔西走，号召全民抗日，成为上海地区乃至全国文化界、教育界抗日救国的领军人。



为了纪念这位具有传奇人生的历史名人，2002年11月马相伯故居修缮完成并对社会开放，目前为松江区级文物保护单位。

参观指南

参观时间以各单位公示时间为准。

02 史量才故居（清末民初）

史量才(1880-1934)，原籍江苏省江宁县人，七岁丧母，后随父亲史春帆迁居泗泾，其父在泗泾经营史太和堂中药店。幼年时的史量才师从泗泾当地塾师戴葵臣。光绪二十五年（1899），时年19岁的史量才赴松江贡院参加童试，因诗文俱美，以第9名中秀才。1901年考入杭州蚕学馆，毕业后回到上海不久，1904年在上海创办女子商蚕学堂。1912年史量才接办《申报》。《申报》1872年创刊于上海，1949年停刊，是中国现代报业的开端，也是近代中国发行时间最久的一份报纸。接办《申报》时，日销7000份，鼎盛时期销量达到15万份，在当时产生了深远的影响。1931年，“九一八”事变后，史量才主张抗日救国，多次抨击国民党政府。1934年11月13日，他在从杭州休养回沪的途中遭遇暗杀。



故居现开放照壁、前厅、仪门和二层马蹄形走马楼。前厅中央黑色大理石壁上放置史量才先生半生雕像，东西两侧墙上展出关于史量才先生的文字和图片。穿过前厅往北，跨过门槛便是砖雕的仪门，天井往北是一座中西合璧的两层木结构小楼。二楼外廊的栏杆采取了铸铁材料与西式花纹图案，雕刻欧式风格的木立柱。廊内的木窗、木门使用了红色、蓝色与绿色相拼的彩色花纹玻璃，体现了民国时期海派建筑风尚。

参观指南

地址：松江区泗泾镇江达北路85号

开放时间：每周一至周五（法定假日除外）上午9:00-11:00，下午13:30-16:00

03 上海影视乐园（1998）

上海影视乐园位于车墩镇，是一座以1930年代上海城市风貌为主题的影视拍摄与旅游观光园区。乐园占地615亩，1998年10月建成开园，园内按照1：1的比例再现了外白渡桥、徐家汇天主教堂、马勒别墅和城隍庙等标志性建筑及南京路、西藏中路和浙江中路等街道旧貌，为涉及旧上海的影剧提供了取景地，也为游客提供了重温老上海风情的绝佳场所。



在影视乐园内，可以体验乘坐有轨电车或黄包车沿“南京路”“西藏路”穿梭，也可以慢行于错综的里弄中，或是走过苏州河驳岸、教堂广场；参与各类娱乐活动，如“旗袍节”等，时常可以在此遇见各路影视明星。伴着有轨电车叮叮当当的铃声，让游人仿佛穿过时光隧道来到30年代的旧上海；体验20世纪初开业的先施、永安、新新三大公司，去找寻沈大成点心店、王星记扇庄、亨得利钟表店、张小泉刀剪等。

参观指南

地址：松江区车墩镇影佳路366号

开放时间：8:30—16:30（最晚入园时间/停止售票时间：15:30）

04 巨人网络总部办公楼（2011）

巨人网络总部办公楼位于中凯路，由业内享有盛名的墨菲西斯事务所(Morphosis Architects)设计，于2010年6月建成并投入使用，是一个建筑和环境有机融合的经典案例。



屋顶绿化是设计师汤姆·梅恩的重要手笔，该建筑拥有约1.5万平方米的屋顶绿化。大楼屋顶绿化带栽种着月见草、棉毛水苏、阔叶麦冬等多种植物，一年四季鲜花不断。每年四五月份，屋顶鲜花盛开，办公区完全沉浸在花海之中，体现了人与自然和谐的理念，同时也起到了建筑节能的作用。美丽的花园屋顶，吸引了众多建筑专业人员来此参观，也成为《致青春》等电影的拍摄取景地。



园内绿化、水体与建筑浑然一体，从空中往下看，宛如一个浮于水上的造型奇特的绿色花园。建筑与周边地景的融合、造型与空间，功能与结构、生态节能的设计均使之成为独特的企业总部建筑。

参观指南

目前暂不对外开放。

资料：乐游松江

编辑：沈莉娜