



1919年5月2日，出生于湖南平江。

1932年，入学长沙华中美术专科学校。

1935年，插班入武昌艺专三年级，师从唐一禾、高庄等先生。

1936年，去上海华东照相制版印刷公司学习制版，印刷。

1938年，进入武汉政治部第三厅美术科工作，创作抗日漫画、木刻、宣传画等。参加黄鹤楼大型壁画《全民抗战》的绘制。

1942年，在柳州参加抗敌演剧队第五队。

1944年，与冯法祀、特伟随抗敌演剧五队去芒市前线的滇缅边境战地写生。

1945年，随抗敌演剧五队赴缅慰问中国远征军。

1947年，赴上海任上海育才学校美术组教师，参加反饥饿反内战的宣传活动。

1948年，任国立北平艺术专科学校讲师，在图案科教授速写、水彩和商业广告等课程，参加迎接解放的木刻宣传画起稿工作。

1949年7月，新政协筹备会指定张仃、周令钊设计中国人民政治协商会议会徽图案。

1949年9月，与夫人陈若菊一起绘制开国大典时天安门城楼悬挂的巨幅毛泽东主席像。

1949年12月，加入中国共产党。

1950年，参加设计中华人民共和国国徽、少先队队旗，主笔共青团团旗等重大国家设计任务。参加第二套人民币设计工作（1950年 - 1980年代，担任新中国成立后第二、三、四套人民币票面的总体美术设计）。从1950年起，担任天安门“五一”劳动节和“十一”国庆节游行队伍中仪仗队及文艺大军的总体美术设计，直至1967年（1966年除外）。

1951年，为中国革命博物馆创作历史油画《五四运动》，现藏于中国国家博物馆。

1954年，任中国邮电部邮票设计美术顾问。

1955年，设计中国人民解放军八一勋章、独立自由勋章和解放勋章。

1958年，开始设计第三套人民币。

1959年，设计纪念邮票《中华人民共和国成立十周年》第四组，参与第一组、第三组的设计；主笔设计重彩壁画《世界人民大团结》。任民族文化宫建筑装饰设计组组长。

1965年，担任第二届全运会大型团体操《革命赞歌》背景总体设计，任设计组组长。

1978年，任中央美术学院油画系壁画小组教授，主讲壁画设计课程。

1979年，为设计第四套人民币赴贵州及云南考察。任第三届中国美术家协会理事。

1982年，设计壬戌狗年邮票。

1985年，为武汉黄鹤楼制作大型陶瓷壁画《白云黄鹤》。

1988年，为全国最早的主题公园“深圳锦绣中华”作平面整体设计，被聘为艺术顾问。

1990年，被聘为第十一届亚运会艺术顾问。参加深圳“中国民俗文化村”总体设计。

1999年，获中国人民银行人民币二、三、四套设计突出贡献荣誉证书。

2011年，在中国美术馆举办“周令钊艺术展”，向国家捐赠作品77幅，由中国美术馆收藏。

2012年，获中国文学艺术界联合会、造型表演创作研究基金理事会颁发的第十届造型表演艺术成就奖。

2019年，新中国成立70周年之际，获“最美奋斗者”称号。中央美术学院主办“为新中国造型：周令钊先生百岁艺术展”，《周令钊》画册（设计卷1卷，绘画卷2卷）同期出版。

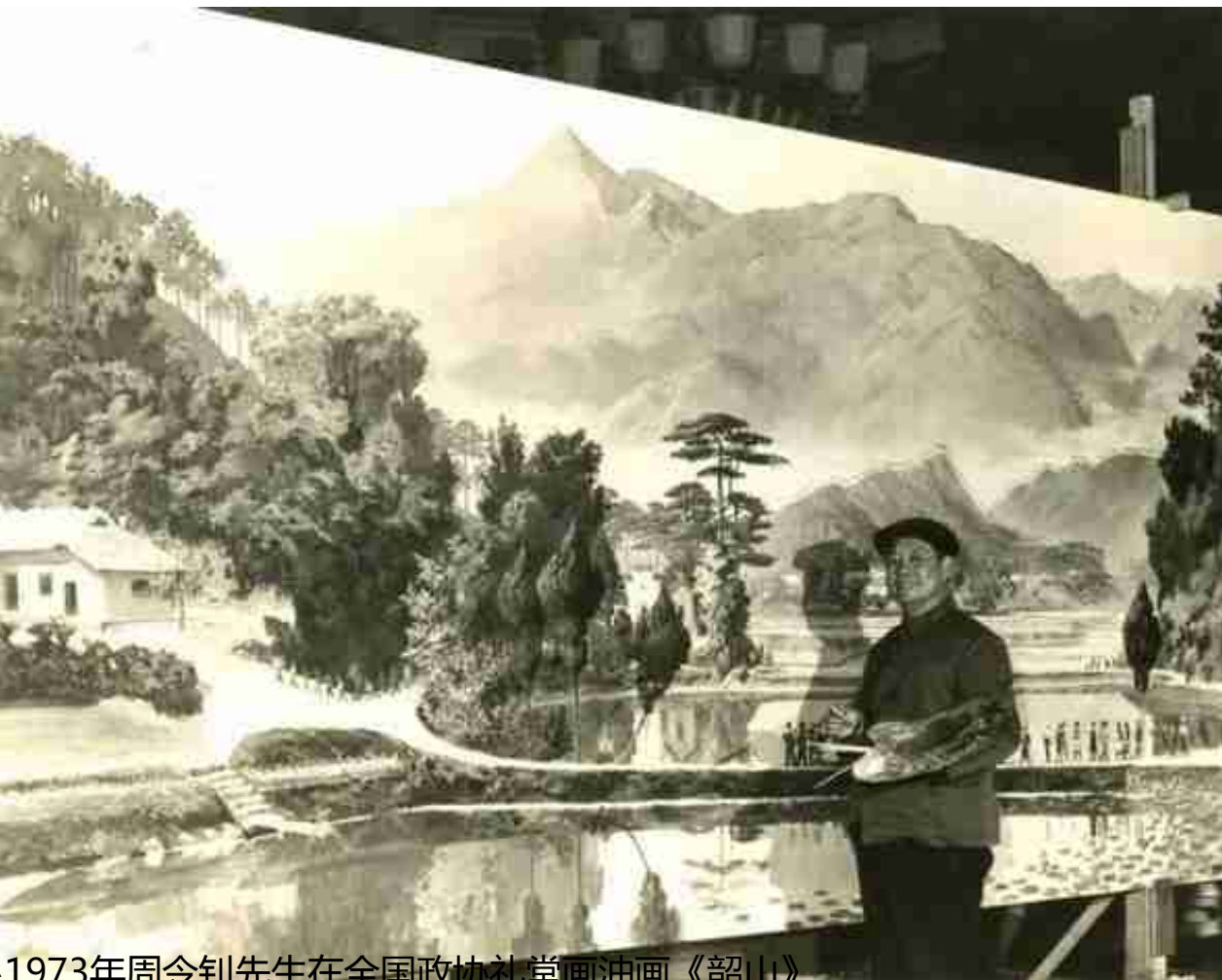
2020年，深圳关山月美术馆举办“向设计致敬：周令钊设计艺术研究展”。

2022年9月，回到家乡湖南平江考察。

图忆生平



1945年3月15日，周令钊在缅甸腊戍西格立夫医院与章泯、特伟、缅甸女护士合影



1973年周令钊先生在全国政协礼堂画油画《韶山》



1986年，周令钊先生在高9米宽5米的陶板高温花釉壁画《白云黄鹤》武汉黄鹤楼安装现场



2002年夫妇二人在岳阳合作壁画《天下忧乐情满楼》



2004年周令钊在云南丽江古镇小街写生

中央美术学院



2011年11月，周令钊先生为北京湖南大厦画丙烯壁画《长沙》



2013年4月，周令钊“为壁画中的陶瓷浮雕人物开脸”（94岁学画釉上彩）



2019年5月1日，周令钊先生参加炎黄艺术馆“志同懿寿——贺六老寿暨作品联展”开幕式（从左至右分别是邓澍、郑闻慧、周令钊、侯一民、常沙娜）



2019年，周令钊先生被授予“最美奋斗者”称号



△2021年，党委书记高洪、院长范迪安为周令钊先生颁发“光荣在党50年”纪念章



周令钊为开国大典绘制的毛主席画像 马口铁板 油彩 6m×4.6m 1949年9月



中华人民共和国国徽，周令钊作为中央美术学院设计团队成员参与设计



中央美术学院国徽设计小组，国徽设计方案二（复制件），1950年，中国政协文史馆提供



八一勋章、独立自由勋章、解放勋章 周令钊1955年主笔设计



同意此式。

这个好。刘

毛泽东

四月廿一日

同意这个，但
须将“青年团”
改为“青年先锋”

团结在共产党周围

周及王南老补补了这另补几样
Aey

中央美术学院

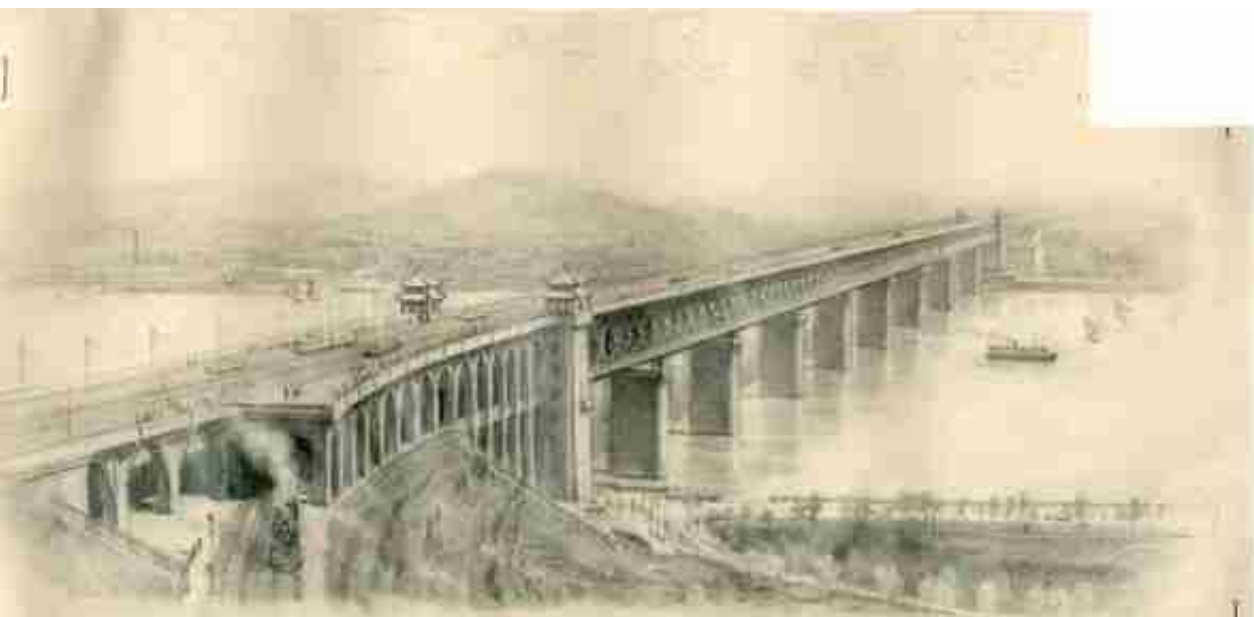
中央领导在周令钊设计的团旗方案上做重要批示（原件藏于中央档案馆）



1950-80年代，周令钊先生担任二、三、四套人民币纸币票面总体设计



周令钊，第二套人民币伍元券装饰纹样设计稿，25.2x13.1cm，1952年，中国印钞造币总公司藏



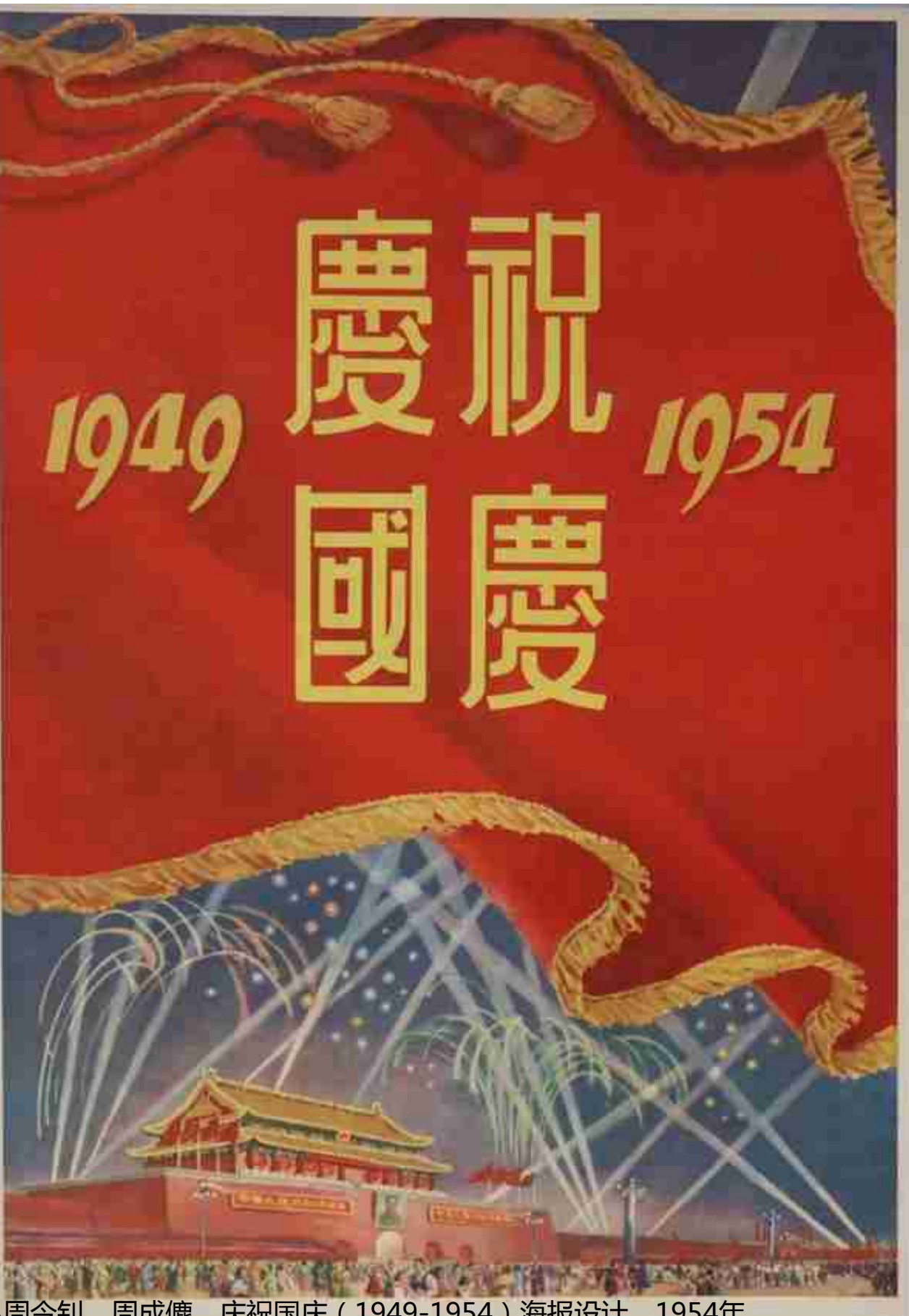
周令钊，第三套人民币贰角券正面武汉长江大桥景铅笔大画稿，38.2x19.6cm，1960年，中国印钞造币总公司藏



周令钊 《五四运动》 油画 155×236cm 1951年 中国国家博物馆藏



1950年，周令钊与毛主席“合作”设计的《全国工农兵劳动模范代表会议.集体模范奖状》（奖状上的奖章也是周令钊设计）



周令钊、周成儼，庆祝国庆（1949-1954）海报设计，1954年

周令钊，中华人民共和国第二届运动会海报，1965年

