

今天是杰伦的41岁生日。我们为什么那么爱杰伦？

01

因为他手里有一把钥匙

你手里有我们的钥匙。

每当我们通过他的歌声使用这把钥匙时，我们被带回的，是另一个空间和世界，这不只是一首歌，一个画面，一个声音，这是，真实而又梦幻般的场景和心境。就好像，坐着时光机回到了无忧无虑，调皮叛逆而情窦初开的岁月，而这处于这个年纪的人听到他的歌，感受到的是当前日子里莫可名状的美好。



提到周杰伦的成名就不得不提方文山，不得不提2000年的吴宗宪。



“如果生命中一直不出现伯乐，那不妨自己做自己的伯乐。”

那张唱片就是横空出世的《JAY》。

和周杰伦一生关系最大的，就是周杰伦的妈妈，叶惠美。而这张同名的专辑，在杰伦心中的分量大过其他任何一张。



年幼的周杰伦被母亲要求每次上钢琴课穿上正装，如同要参加重要演出一样。

年幼的他也想出去玩，大了才知道母亲的良苦。

天天面的钢琴的杰伦性格中染了一点孤僻，初二时父母离婚，后来他差点没考上高中，所幸因其擅长钢琴得以进入淡水中学新开的音乐班。



“我能有今天，全是因为自己的不服输。”

在高中时只想着当个音乐老师的杰伦，因为初始时所作曲目无人欣赏的不甘，去到了吴宗宪的选秀节目。歌曲虽然被人唱砸了。工整认真的谱写创作却让吴宗宪对这个男孩有了更多的关注，提出让他过来当助理的邀请。

再后来，就是星光一片。

03 唱着晴天，我们一起

在某次采访里杰伦说过这样一个故事，有一次乘公交车手被门夹住了，他想到下一站就可以了吧，所以没有说出来，可是下一站没有停，下一站的下一站也没有停，

他于是终于说出来了。

“为什么要等三站再说？”

“因为要面子。”

要面子的杰伦成了两个孩子的爸爸，要面子的杰伦长胖了，要面子的杰伦最近几年依然一年发一首专辑。要面子的杰伦把老婆宠上了天，他今年的专辑，是专门为老婆的电影所作的主题曲。

他选择和昆凌一起走过以后的人生路。

他知道怎么去对待自己的另一半，母亲的鼓励和严厉不止教会了他钢琴和音乐，也让他深深明白了责任感。

在所有的作品里，《叶惠美》中的《晴天》是每一年播放量最多的一首。也是一个音乐平台中播放最多的一首歌。

他还有一部文艺片，叫《不能说的秘密》。

故事线条简单甚至俗套，在中国大陆并没有多大反响，在韩国，却吸引了10万观众。2008年在韩国上映，2015年重印。10万是什么概念呢，文艺片里的1万观众，相当于商业片里的100万。

我们习惯了《晴天》里无忧无虑，杰伦，其实始终细腻悠长。

你歌里唱的都是少年人的故事，而你最终，成了我们的榜样。

祝福周杰伦41岁生日快乐！